

Le village de la lecture

- Dans ce village numérique, le visiteur pourra pousser la porte d'un lieu public, d'une maison, s'installer à une terrasse, entrer dans un musée, se balader au parc et écouter dans chaque endroit des propositions de textes.
- Chaque lieu correspond à un genre littéraire
- Dans chaque lieu : plusieurs textes à écouter avec au préalable une présentation
- Dans chaque lieu : un livre d'or : le visiteur est invité à écrire ce qu'il a ressenti lors des lectures et peut également lire le courrier des précédents visiteurs
- Dans le village, l'office de tourisme où le visiteur aura des informations sur son territoire, les médiathèques et librairies présentes, la saison culturelle notamment

Ce village est à destination des habitants du territoire sur lequel nous menons des actions de médiation. Il sera amené à se développer avec à chaque fois la prise en considération du territoire où nous sommes.



Objectifs

- Faire rencontrer virtuellement dans un premier temps, puis en réel des habitants d'un même territoire autour de la lecture
- Faciliter l'accès à la littérature, via l'outil numérique et une approche ludique (textes lus par des amateurs et des professionnels)
- Sensibiliser à l'usage du numérique les personnes en situation d'illectronisme (via une table numérique et un accès par internet)
- Découvrir des genres littéraires et des cultures via des histoires
- Créer du lien social grâce aux mots



Dans chaque lieu, des textes à écouter

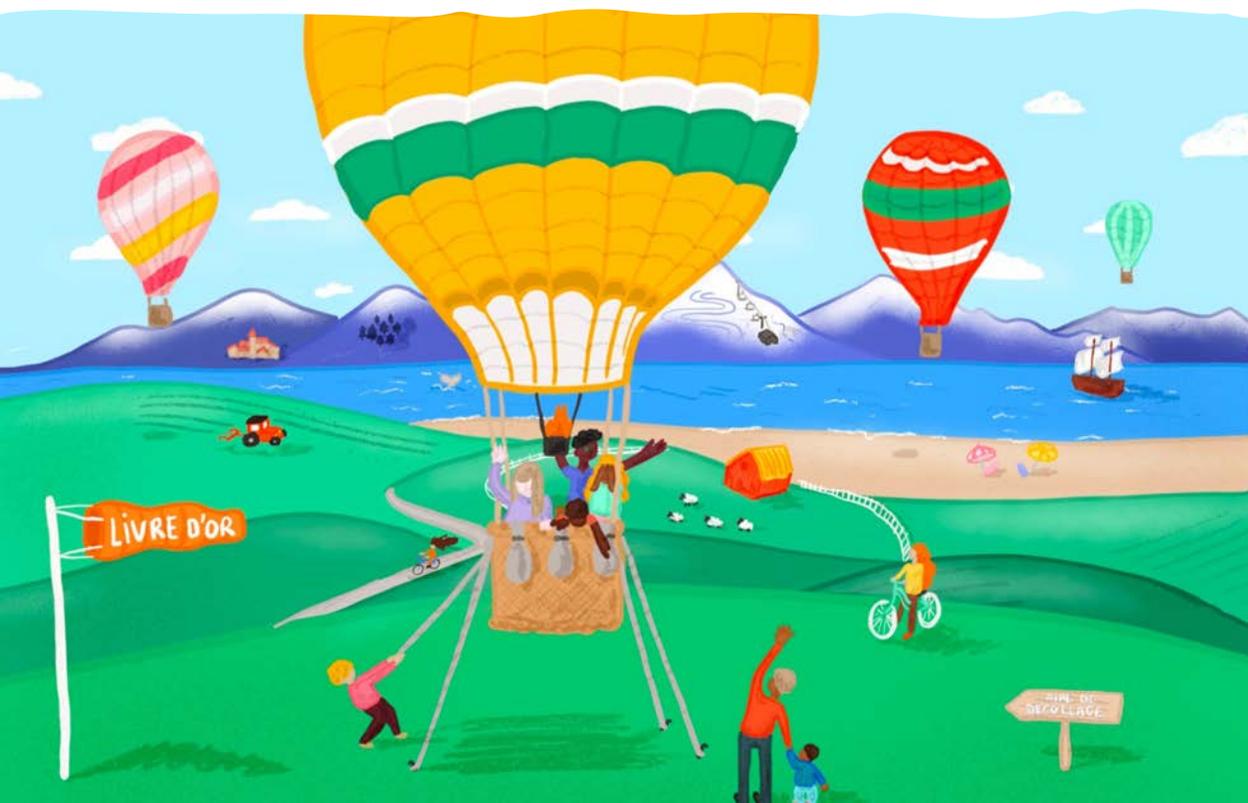
- ⇒ Enregistrés par des comédiens, des bénévoles, et le public ciblé par nos différents projets (habitants, personnes âgées, parents d'élèves et leurs enfants etc).
- ⇒ Les lecteurs amateurs peuvent être accompagnés par un comédien et/ou peuvent participer à un stage de lecture à voix haute.
- ⇒ Textes choisis par le lecteur.



- Ont participé au premier village de la lecture « Sully sur Loire »
- ⇒ **Des auteurs habitant le Loiret** : Tanguy Viel, Jean-Marie Blas de Roblès, JP Paulhac, JP Simon, G.Jimenes, B.Chemin, M.Cabreval
- ⇒ **Des auteurs d'ici et d'ailleurs** ; Marie-Hélène Lafon, Eric Pessan, Julia Kerninon, Martin Page, Coline Pierré, Cécile Roumiguière, Jérôme Léroy, Julia Billet, Elsa Marpeau, Edith Azam, Christophe Fourvel, Jean-Michel Payet, Aurélien Lémant
- ⇒ **Des comédiennes professionnelles** : Guilaine Agnez, Régine Paquet et Brigitte Chemin
- ⇒ Une vingtaine de lecteurs et lectrices amateurs, de 19 à 75 ans.

Visuellement

- Forme : site internet – Accès : via une adresse seulement connue des publics bénéficiaires des projets⁵ Chapitre2 et identifiés comme personnes prioritaires. Egalement : toute structure du territoire ciblé qui en fera la demande
- Visuel d'un village et des lieux principaux, créé par l'illustratrice orléanaise Sofi Jo
- Le visiteur se déplace avec sa souris. En cliquant sur un des bâtiments etc, s'affichera le genre littéraire lié à ce bâtiment
- Lorsqu'il entre dans le bâtiment, possibilité de cliquer sur différents éléments. Un élément = une notice de textes
- En cliquant sur la notice, le texte démarre
- Puis, on referme la porte et la visite du village continue



La table numérique

Conception et réalisation par l'atelier d'insertion "Bois" du Lieu Multiple à Fleury-les-Aubrais, à partir de recyclage de palettes.



L'accès au village : la médiation culturelle



L'accès du site internet
Particuliers du territoire ciblé :
via communication par la
presse locale et différentes
structures/médiateurs

Avec les structures partenaires
elles pourront accueillir au sein
de leur établissement la table
numérique pour une durée de 2
mois. L'écoute peut se faire
collectivement ou
individuellement grâce à des
casques fournis

L'utilisation de la table et du
site internet (accessible
même lorsque la table ne
sera plus présente) peut être
en partenariat avec Chapitre
2 et/ ou par la structure
uniquement.

Exemples d'actions de médiation :

- Appréhender un outil numérique de manière ludique
- Choisir et écouter des textes : travailler sur la compréhension, la reformulation
- Imaginer la suite du texte etc
- Découvrir des cultures différentes via des genres littéraires et sujets variés.
- Amener les utilisateurs à faire découvrir d'autres textes
- Etc.

Le site internet sera
toujours accessible et
peut être un outil
pérenne de travail et
découverte pour les
structures et leurs
membres

Bienvenue au village
de la lecture

SE CONNECTER
AU VILLAGE

ns ce Village de la lecture. Installez-vous à une terrasse, jouez dans
cole et découvrez dans chaque lieu des extraits de livres à écoute
particuliers vous glissent leurs mots à l'oreille. En partant, n'hésitez
ion dans le « Livre d'or ». Belle promenade !

en construction et le site Internet aussi ! Découvrez la brasserie, l'
librairie pour commencer...



Le village de la lecture

Conception du projet : Chapitre 2 – Aline Lambert Baudu

Graphiste : Sofijo

Web designer : Martin Guth

Développeurs: Jean Baptiste Guillard – Nicolas Témieau (Artéfacts
Coopérative)

Enregistrement des textes : Daniel Beghdad de Radio Campus Orléans

Création, fabrication des tables numériques en éco-conception : Le lieu
multiple

contact@chapitre2.org

FINANCEURS : Ville d'Orléans – Etat : Cohésion Sociale /DRAC –
Département du Loiret.